



MIGUEL PANCORBO

ACTOR

TEATRO

- ATOCHA: EL REVÉS DE LA LUZ. Dir. Javier Durán. Teatro del Barrio. 2021
- ROBOS, de Javier Durán. Teatro del Barrio. Gira. 2019.
- MENTIR ESTÁ MUY FEO (Micromusical) de Carlota Callén. Microteatro por dinero. 2018.
- LA VIDA ES UNA TÓMBOLA (Musical), de Claudio Pascual. Musical. 2015.
- PRÍNCIPE Y MENDIGO, versión de Borja Rodríguez. Algarabía Teatro. Gira nacional. 2013.
- RECICLANDO A TESA (Teatro infantil) dirigida por Sara Martínez Viejo. La Cantera Producciones. Gira nacional. 2012.
- SHAKESPEARE IN MOUSE (Infantil bilingüe inglés-español), de Borja Rodríguez. Algarabía Teatro. Gira nacional. 2011.
- UN CUENTO DE NAVIDAD (Musical), versión de Claudio Pascual. GDM (Grupo Prisa). Madrid 2009.
- LA LOCA DE CHAILLOT, dirigida por Beatriz Cobo. RESAD. Madrid. 2008.
- BUFONERÍAS, de Alfonso Zorro. Dirección de Carlos Alonso Callero. Gira nacional. Teatro Bellas Artes de Madrid. 2007.
- ANITA PELOSUCIO (Teatro infantil), de Tomás Gavira. Dirección de Sara Martínez Viejo. La Cantera Producciones. Gira nacional. 2007.
- MATRIMONIOS, de Antonio Laguna. Dirección Antonio Laguna. La Cantera Producciones Teatrales. Gira nacional. 2007.
- LA ASAMBLEA MÁGICA (Musical) de Manuel Valero y Augusto Guzmán. Stillnoise Producciones. Gira nacional. 2006.
- EL TENORIO, DON JUAN, versión de Borja Rodríguez. Algarabía Teatro. Gira nacional. 2005.
- ¡QUÉ RUINA DE FAMILIA! de Carlo Goldoni. Dirección de Paco Piñero. La Compañía de Comedia de Córdoba. Gira nacional. 2005.

DATOS PERSONALES

Estatura: 1'76m.
Talla: 38/40.
Pelo: Castaño.
Ojos: Verde oscuro.

IDIOMAS Y HABILIDADES

INGLÉS e ITALIANO, muy alto.
FRANCÉS, alto.

- Canto.
- Equitación
- Claqué.
- ACENTO ANDALUZ.

CINE Y TELEVISIÓN

- VIDAS (Serie). Dir.: Alberto Pernet. Boomerang TV. 2021.
- (A)NORMAL (Cortometraje). Dir.: Miguel Parra. Sin Respuesta Producciones. 2021.
- 17 MUJERES (Serie Documental). Staff/Grupo Ausolán. Personaje de reparto. 2019.
- CENTRO MÉDICO (Serie TV). Zebra Producciones. Protagonista capitular. 2018.
- BUENOS PROPÓSITOS (Cortometraje), de Miguel Murciano y Alberto Herreros. Personaje de reparto. 2018.
- EL JARDÍN DE VERO (Cortometraje), de Miguel Parra. Personaje de reparto. 2017.
- HOSPITAL CENTRAL (Serie TV) . Videomedia. Personaje capitular. 2012
- SE VENDE (Cortometraje), de Enrique Fornes. Personaje de reparto. 2008.
- CONJUNTOS DISJUNTOS (Cortometraje), de Samuel Salvador. Personaje de reparto. 2007.

FORMACIÓN

- LICENCIADO EN INTERPRETACIÓN TEXTUAL EN LA ESAD de Córdoba. 2000-2004
- 2016-2020. Taller 3 Disciplinas (Interpretación, guión y dirección), por Natalia Mateo. Central de Cine. Madrid.
- Canto: José Masegosa, Paco Arrojo, Claudio Pascual, Joan Vázquez (AULES, Bcn)
- 2009-2010. Máster en Interpretación. Arte4. Madrid.
- 2007. El Teatro Gestual, con José Piris. La Cantera. Ciudad Real.
- 2008-2009. Diferentes talleres de Interpretación con Bob McAndrew. Arte4. Madrid.
- 2006. Prácticas audiovisuales con Alex Bowen. Unión de Actores. Madrid.
- 2005-2006. Entrenamiento regular de Interpretación para la cámara, con Ramón Quesada. Arte4. Madrid.

CONTACTO

www.miguelpancorbo.com
miguelpancorbo@gmail.com
677 862 550

REPRESENTANTE: [Ana López, acores y actrices.](#)